

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа  
пос.Пионерский муниципального района Шигонский Самарской области**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО

Протокол №   1  

« 28 » августа 2020 г

**ПРОВЕРЕНО**

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_ Приданова Е.А.

«28 » августа 20 20г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ ООШ пос.Пионерский

\_\_\_\_\_ /Марочкина Н.И./

Приказ № 129 от « 28 » августа 2020 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**«Моя первая экология»**

(предмет)

для   3   класса \_\_\_\_\_

(класс)

**Срок реализации программы**

(на 2020/2021 учебный год)

уровень   базовый   \_\_\_\_\_

(базовый)

Составитель:  
учитель начальных классов  
Кряжова О.В.

пос.Пионерский

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Моя первая экология» для 2-4 классов разработана на основе Сборника программ внеурочной деятельности: 1-С23 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана - Граф, 2012. — 192 с.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом образовательного процесса школы программа реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность».

Экологическое образование и воспитание учащихся - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью: для того, чтобы сегодня выжить и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Экологическое образование подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом, по существу работает на будущее.

Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой - природной и социальной. Привитие учащимся культуры отношения с нею осуществляется как в процессе усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

«Моя первая экология» — интегрированный курс для младших школьников, в содержании которого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его познания, развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мышление младших школьников.

**Отличительная особенность.** Содержание программы строится на основе *деятельностного подхода*. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ экологической ответственности как черты личности.

**Направление программы** внеурочной деятельности - социальное.

**Новизна** состоит в том, что программа дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естественнонаучного характера обогащаются благодаря введению элементов знаний математического и гуманитарно-эстетического циклов.

В новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность по освоению социального опыта, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, что обуславливает **актуальность** данной программы. Это позволяет реализовать запросы социальной практики, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Социально-педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети в рамках программы, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и

следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

#### **Задачи программы:**

- формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека;
- формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности;
- формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности детей (способность и готовность самостоятельно, совместно с другими субъектами и институтами решать общественно значимые экологические проблемы);
- воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни;
- развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;
- развитие альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и безобразного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы;
- развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды;
- развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

Данная программа рассчитана на детей 8 - 11 лет.

Изучение данной программы целесообразно начинать в начальной школе со 2 класса: 2 класс — «Экология в красках и формах», 3-4 классы — «Дом, в котором я живу».

Срок реализации программы – 3 года: 1 год обучения (2 класс) – 34 часа, 2 год обучения (3 класс) - 34 часа, 3 год обучения (4 класс)- 34 часа (1 час в неделю).

**Формы организации деятельности** детей разнообразны: индивидуальная, групповая, звеньевая. Одним из основных методов обучения являются систематические фенологические наблюдения, раскрывающие экологические взаимосвязи в природе и позволяющие заложить основы эоцентрической картины мира у детей. Данный вид деятельности предполагает систематическую работу с «Календарем природы», ведение индивидуальных тетрадей «Дневник юного эколога».

Средствами эффективного усвоения программного курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экоснаков, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток, различные формы привлечения семьи к совместной экологической деятельности.

**Режим занятий:** содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей. Учебный план предусматривает 1 занятие в неделю с продолжительностью 35 минут каждое. Количество аудиторных занятий не превышает 50 % от общего количества занятий.

#### **Ожидаемые результаты**

##### **Личностные и метапредметные результаты освоения программы**

*Личностными результатами* освоения программы являются: развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами

- искусства и естественных наук;
  - развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
  - воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

*Метапредметными результатами являются:*

— овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

— освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

— формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

#### **Формы подведения итогов реализации программы**

- Общественный смотр достижений;
- Папка исследователя;
- Коллективная творческая работа;
- Публичная презентация результатов проведенного исследования;
- Отчет о проведении опыта. Протокол эксперимента.

Программа состоит из 2 крупных разделов:

1. «Экология в красках и формах» (2 класс)
2. «Дом, в котором я живу» (3-4 класс)

#### **Учебный план**

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		
		1 год	2 год	3 год
1.	Экология в красках и формах	68 ч.		
2.	Дом, в котором я живу		34 ч.	34 ч.
<b>Итого</b>		<b>68 ч.</b>	<b>34 ч.</b>	<b>34 ч.</b>

## Содержание программы (3 класс)

### Раздел 1. Первые шаги по тропинке открытий

#### 1.1 Готовимся наблюдать и изучать (1 час)

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений.

#### 1.2 Какие качества необходимы юному исследователю (1 час)

Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество.

#### 1.3 Учимся наблюдать

Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

#### 1.4 Тренируем наблюдательность

Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

#### 1.5 Десять заповедей друзей леса

Знакомство с правилами поведения на природе на основе анализа заповедей, составленных учёным-экологом Ф. Тасси.

### Раздел 2. Природа в наших ощущениях

#### 2.1 Как мы воспринимаем окружающий мир

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром.

#### 2.2 Тренируем органы чувств

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса.

#### 2.3 Какого цвета лес?

Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы, голубого — цвета неба.

#### 2.4 Что такое гармония?

Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

#### 2.5 Рисуем впечатления

Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

#### 2.6 Учимся пользоваться приборами

Использование различных оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов.

#### 2.7 «Микроскоп» из пластикового стаканчика

Изготовление модели, позволяющей понять принцип действия увеличивающих линз

микроскопа. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка.

### *2.8 Игра «Давайте познакомимся»*

Игра проводится с использованием «чёрного ящика» — «волшебного мешочка», в котором находятся пластиковые игрушки небольшого размера из различных наборов (дикие и домашние животные, морские обитатели, насекомые и т. п.). Дети садятся в круг и по очереди «вслепую» достают одну игрушку и на ощупь определяют название животного. Если возникают затруднения, учитель задаёт наводящие вопросы. Затем каждый участник игры готовит небольшое (три-четыре предложения) выступление от имени этого животного, представляя его наиболее интересным образом.

## **Раздел 3. Геометрия живой природы**

### *3.1 Что такое симметрия?*

Элементарные представления о симметрии. Ось симметрии. Основные типы симметрии: двусторонняя и лучевая. Симметрия в природе. Двусторонняя симметрия в различных органах животных и строении растений. Использование прямоугольного карманного зеркальца для определения типа симметрии у различных природных объектов (листья, цветки, насекомые и др.).

### *3.2 Лучевая симметрия*

Лучевая симметрия в строении растений и органов животных. Цветки растений, имеющие различное количество лучей симметрии (остролист — три луча, пастушья сумка — четыре, яблоня, шиповник — пять и т. д.). Животные, имеющие лучевую симметрию: гидры, актинии, медузы. Связь образа жизни и типа симметрии живых организмов.

### *3.3 Живая спираль*

Примеры спирали в живой и неживой природе (рога винторогого козла, барана, раковины моллюсков; сворачивающиеся спиралью змеи, хвост хамелеона и т. п.). Примеры спирального расположения отдельных органов растений и животных: расположение листьев на побегах, почек на клубне картофеля. Спираль в движении, росте и развитии растений (усики растений, бутоны цветков, листья в растительной почке, вайи папоротника и др.). Спираль как способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве (ножки грибов, побеги растений).

### *3.4 Такие разные листья*

Строение листьев растений: листовая пластинка и черешок. Разнообразие форм листьев деревьев и кустарников. Сопоставление формы листьев с геометрическими фигурами (овальные, треугольные, круглые и т. д.) и другими объектами окружающего мира.

### *3.5 Различаем деревья по кроне*

Описание разнообразия форм кроны деревьев и кустарников. Используются наиболее широко распространённые виды: берёза, липа, тополь, клён, яблоня, сосна, ель, можжевельник. Обращается внимание на то, что в условиях города или на дачном участке человек часто изменяет форму кроны в декоративных или иных целях, используя для этого обрезку.

### *3.6 О кронах, густых и ажурных*

Определение различной степени густоты кроны деревьев и кустарников с использованием простейшей трёхбалльной шкалы (густая, средняя, сквозистая).

### *3.7 Организм и среда обитания*

Выявление на доступных примерах зависимости особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

## **Раздел 4. Природа и её обитатели**

### *4.1 Учимся планировать наблюдение*

Поэтапное обсуждение с учителем плана наблюдений. Планирование конкретных наблюдений за растениями в соответствии с целью, поставленной учителем или предложенной учениками.

### *4.2 Наблюдаем за животными*

Наблюдения за животными (насекомыми, птицами, домашними питомцами) по согласованному с учителем плану.

### *4.3 Изучаем условия обитания растений*

Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д.).

#### 4.4 *Всё связано со всем*

Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.).

#### 4.5 – 4.6 *Изучаем поведение животных и растений*

Выявление в ходе наблюдений особенностей поведения живых организмов. Обращается

особое внимание на то, что и у растений также можно изучать поведение: это разнообразные формы движения побегов и листьев, открывание и закрывание цветков и т. п.

#### 4.7 *Чья «столовая»?*

Изучение типов повреждений растений насекомыми, грибами и микроорганизмами.

#### 4.8 *Что и кто влияет на живой организм?*

Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания, от видов растений и животных, существующих в ближайшем окружении.

Выявление примеров, подтверждающих взаимосвязь растений и животных.

### **Раздел 5. Лесные ремёсла**

#### 5.1 *Лес в работе народных умельцев*

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

#### 5.2 *Лесные мотивы*

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки.

#### 5.3- 5.4 *Животные и растения в народном творчестве*

Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

#### 5.5 *Лесная палитра*

Растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

#### 5.6 *Лес — кормилец и врачеватель*

Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

### **Учебно-тематический план**

(34 ч.)

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
<b>1</b>	<b>Первые шаги по тропинке открытий</b>			
1.1	Готовимся наблюдать и изучать	1	1	
1.2	Какие качества необходимы юному исследователю	1		1
1.3	<i>Учимся наблюдать</i>	1	1	
1.4	<i>Тренируем наблюдательность</i>	1		1
1.5	Десять заповедей друзей леса	1	1	
<b>2</b>	<b>Природа в наших ощущениях</b>			
2.1	<i>Как мы воспринимаем окружающий мир</i>	1	1	
2.2	Тренируем органы чувств	1		1
2.3	Какого цвета лес?	1		1

2.4	<i>Что такое гармония?</i>	1	1	
2.5	Рисуем впечатления	1		
2.6	Учимся пользоваться приборами	1		1
2.7	<i>«Микроскоп» из пластикового стаканчика</i>	1		1
2.8	<i>Игра «Давайте познакомимся»</i>	1		1
<b>3</b>	<b>Геометрия живой природы</b>			
3.1	<i>Что такое симметрия?</i>	1	1	
3.2	<i>Лучевая симметрия</i>	1	1	
3.3	Живая спираль	1	1	
3.4	Такие разные листья	1		1
3.5	Различаем деревья по кроне	1	1	
3.6	О кронах, густых и ажурных	1		1
3.7	Организм и среда обитания	1	1	
<b>4</b>	<b>Природа и её обитатели</b>			
4.1	Учимся планировать наблюдение	1	1	
4.2	<i>Наблюдаем за животными</i>	1		1
4.3	Изучаем условия обитания растений	1	1	
4.4	<i>Всё связано со всем</i>	1		
4.5-4.6	Изучаем поведение животных			1
	Изучаем поведение растений	1	1	1
4.7	<i>Чья «столовая»?</i>	1	1	
4.8	<i>Что и кто влияет на живой организм?</i>	1		1
<b>5</b>	<b>Лесные ремёсла</b>			
5.1	<i>Лес в работе народных умельцев</i>	1	1	
5.2	<i>Лесные мотивы</i>	1		1
5.3-5.4	<i>Животные и растения в народном творчестве</i>	1	1	1
5.5	<i>Лесные игрушки</i>	1	1	1
5.6	<i>Лесная палитра</i>	1		1
5.7	<i>Лес — кормилец и врачеватель</i>	1	1	
<b>Всего часов:</b>		<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

#### Методическое обеспечение:

##### Информационно-коммуникативные средства обучения

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Принтер

##### Техническое оснащение (оборудование):

1. Глобус, компас, микроскоп.
2. Модели форм поверхности Земли.
3. Модели систем органов организма человека.
4. Гербарии, муляжи (овощи, фрукты, ягоды, грибы).
5. Оборудование для опытов и экспериментов (типовой вариант).

##### Электронно-программное обеспечение:

Видеофильмы и звукозаписи естественно - научного, обществоведческого содержания.

### Литература для учителя

1. Дольник В.Р. Вышли мы все из природы. Беседы о поведении человека в компании птиц, зверей и детей. — М.: LINKA PRESS, 1996.
2. Лесная энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. Г.И. Воробьев. — М.: Сов. энциклопедия, 1985.
3. Лесные травянистые растения. Биология и охрана: справочник. - М.: Агропромиздат, 1988.
4. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины: кн. для учителя. -2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 1991.
5. Рогов А.П. Кладовая радости: юному читателю о русском народном искусстве и его творцах. — М.: Просвещение, 1982.
6. Самкова В.А. Мы изучаем лес. Задания для учащихся 3—5 классов //Биология в школе. - 2003. - № 7; 2004. - № 1, 3, 5, 7.
7. Хассард Дж. Уроки естествознания (из опыта работы педагогов США). — М.: Центр «Экология и образование», 1993.
8. Чернова Н.М. Лабораторный практикум по экологии. — М.: Просвещение, 1986.
9. Шеппинг Д.О. Мифы славянского язычества. — М.: ТЕРРА, 1997.

### Интернет-ресурсы

1. <http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm> — биологическое разнообразие России.
2. <http://www.wwf.ru> — Всемирный фонд дикой природы (WWF).
3. <http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm> — интернет-сайт «Общественные ресурсы образования» / Самкова В.А. Открывая мир. Практические задания для учащихся.
4. <http://www.forest.ru> — интернет-портал Forest.ru — всё о российских лесах.
5. <http://www.kunzm.ru> — кружок юных натуралистов зоологического музея МГУ.
6. <http://www.ecosystema.ru> — экологическое образование детей и изучение природы России.
7. <http://etno.environment.ru> — этноэкология. Сайт лаборатории этно- экологических исследований, поддерживается интернет-порталом Forest.ru.

### Список литературы

- Брыкина Н. Т., Жиренко О. Е., Барылкина Л. П. Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир»: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2004
- Группа продлённого дня: конспекты занятий, сценарии мероприятий. 1-2 классы/ Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. – М.: ВАКО, 2007
- Группа продлённого дня: конспекты занятий, сценарии мероприятий. 3-4 классы/ Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. – М.: ВАКО, 2008
- Изучаем «Окружающий мир» с увлечением: 1-4 классы/ Гайдина, А. В. Кочергина. – М.: 5 за знания, 2009
- Петров В. В. Растительный мир нашей Родины: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991
- Природоведение. Нестандартные уроки и творческие задания 1-4 классы/ Юдина И. Г. – Волгоград: Учитель, 2004