

**СП «Детский сад»
ГБОУ ООШ пос. Пионерский**

Использование художественных техник в изобразительном творчестве детей дошкольного возраста



**Каштанова Елена Евгеньевна,
воспитатель.**

пос. Пионерский , 2020



*Это правда! Ну что же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать.
На бумаге, на асфальте, на стене
И в трамвае на окне!*

Э. Успенский.

Творчество — это деятельность, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения.

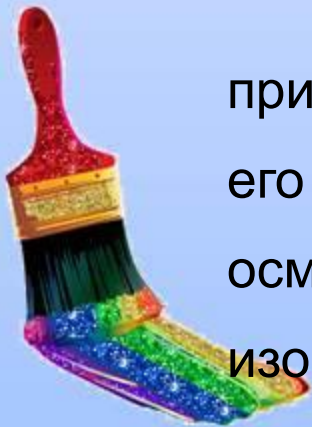


Дети и творчество



В процессе всех видов изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации) ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получается.

Но самое главное - создавая изображение, ребенок приобретает различные знания, уточняются и углубляются его представления об окружающем, в процессе работы он осмысливает новые качества предметов, овладевает изонавыками, умениями, учится осознанно их использовать.



Значение нетрадиционных техник рисования

- снятие детских страхов;
- развитие уверенности в своих силах;
- развитие пространственного мышления;
- свободное выражение собственного замысла;
- побуждение детей к творческим поискам и решениям;
- возможность работы с разнообразным материалом;
- развитие чувства композиции, ритма, колорита, чувства фактурности и объёмности;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие творческих способностей, воображения и полёта фантазии.
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие.



Организация образовательного процесса

Форма проведения: фронтальные занятия, кружковая работа.

Основополагающий принцип: интегративность.

Создание психологических условий, чтобы сформировать у ребёнка чувство собственной безопасности, раскованности и свободы за счёт поддержки взрослыми их творческих начинаний.



Элементы, стимулирующие творчество

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие;
- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь слабому, им важно почувствовать себя значимыми;
- живая, эмоциональная речь воспитателя.

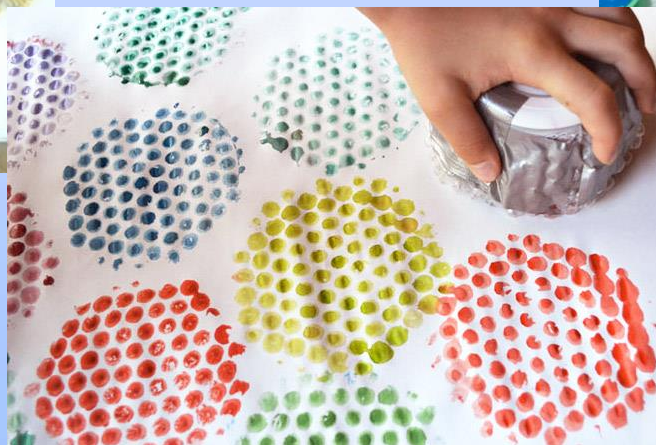


Пальцевая живопись



Техники нетрадиционного рисования

Оттиск



**"В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути,
есть только свой собственный путь"**

С детьми младшего
дошкольного возраста
рекомендуется
использовать:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из
картофеля;
- рисование ладошками.



Нетрадиционные техники рисования

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- восковые мелки + акварель;
- отпечатки листьев;
- оттиск упаковочной бумагой с «пупырышками».



Техники нетрадиционного рисования с детьми старшего дошкольного возраста

Рисование мыльными пузырями



Рисование нитью



Рисование мятой бумагой



Техники нетрадиционного рисования с детьми старшего дошкольного возраста

Монотипия



Кляксография с трубочкой



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

