

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 5-7 классы.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-7-х классов составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации №1897 от 17.12.2010 в редакции приказов Минобрнауки № 1644 от 29.12.2014 и №1577 от 31.12.2015), в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ ООШ пос.Пионерский, авторской программы по музыке (Музыка. 5-7 классы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е. Д. Критской).

Цель программы

- развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка;
- музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов;
- о воздействии музыки на человека;
- о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке;
- устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся..

При отборе и выстраивании музыкального материала в программе учитывается его ориентация: на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости; последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ. В рабочей программе учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д. Б. Кабалева, в частности тот её важнейший и объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Количество часов на изучение дисциплины

На изучение предмета «Музыка» согласно учебному образовательному плану отводится в 5-7 классах по 1 учебному часу в неделю, 102 часов в год.

Основные разделы программы:

Разделы программы являются формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Периодичность и формы текущего контроля.

Основными видами классных письменных работ обучающихся являются обучающие работы. Самостоятельные работы и тестирование рассчитаны на часть урока (15-25мин).